



UNIVERSIDADE FEDERAL DE ALAGOAS
PROCESSO SELETIVO SIMPLIFICADO PARA PROFESSOR SUBSTITUTO
CAMPUS A. C. SIMÕES

Edital nº 81 de 15 de dezembro de 2021
Campus Arapiraca / Arapiraca
Literatura

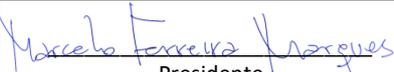
B7

PADRÃO DE RESPOSTA DA PROVA DIDÁTICA - PRESIDENTE

COMISSÃO EXAMINADORA		INSTITUIÇÃO
PRESIDENTE	Prof. Dr. Marcelo Ferreira Marques	UFAL
ESPELHO DA PROVA DIDÁTICA		
PONTO SORTEADO		
2. Inserção de temáticas africanas e indígenas no ensino de literatura		
CONTEÚDOS DA APRESENTAÇÃO		
1. Domínio do tema	Espera-se que o (a) candidato (a), em sua explanação, estabeleça de forma clara e objetiva relações entre conceitos pertinentes às temáticas africanas e indígenas e a abordagem da leitura literária e poética, ainda que essas relações coloquem em questão a própria definição tradicional de poesia e literatura. Espera-se também que o (a) candidato (a) dê relevo à inserção dessas temáticas no ensino de literatura, ressaltando, por exemplo, o fato de tais temáticas constituírem lacunas históricas importantes no ambiente da escola.	
2. Contextualização	É importante, por um lado, que a aula esteja alicerçada em um repertório teórico representativo das mudanças e lutas sociais relativas ao povo negro e aos povos indígenas. Por outro lado, como se trata de discutir e exemplificar a inserção de tais temáticas no ensino de literatura, é importante que o eixo principal da aula não deixe de contextualizar a abordagem literária, valorizando, por exemplo, a relação entre escrita e oralidade.	
3. Sequência lógica	Da elaboração do plano de aula à realização da aula, deve haver um percurso lógico que equilibre a contextualização temática e histórica e o contato corpo-a-corpo com os textos literários escolhidos para leitura. A escolha desse percurso deve perfazer um encadeamento claro e inteligível das etapas e elementos vistos em aula.	
4. Linguagem adequada ao nível do grupo	A aula deve ser ministrada em linguagem clara, de forma argumentativa e crítica. A terminologia deve ser adequada, conectando conceitos teóricos ao ensino de literatura.	

Arapiraca - AL, 06 de abril de 2022

ASSINATURAS:

	 Presidente	
--	---	--



UFAL

**UNIVERSIDADE FEDERAL DE ALAGOAS
PROCESSO SELETIVO SIMPLIFICADO PARA PROFESSOR SUBSTITUTO
CAMPUS A. C. SIMÕES**

Edital nº 81 de 15 de dezembro de 2021
Campus Arapiraca / Arapiraca
Literatura

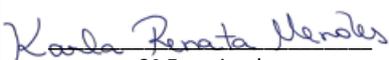
B7

PADRÃO DE RESPOSTA DA PROVA DIDÁTICA – 2º EXAMINADOR

COMISSÃO EXAMINADORA		INSTITUIÇÃO
2º Examinador (a)	Profa. Dra. Karla Renata Mendes	UFAL
ESPELHO DA PROVA DIDÁTICA		
PONTO SORTEADO		
2. Inserção de temáticas africanas e indígenas no ensino de literatura		
CONTEÚDOS DA APRESENTAÇÃO		
1. Domínio do tema	O (a) candidato (a) deve demonstrar de forma objetiva e clara seus conhecimentos acerca do tema. Espera-se que apresente definições e conceitos teóricos, bem como explore a leitura de textos literários aos quais o arcabouço teórico esteja conectado. É importante também que estabeleça relações entre as literaturas africanas e indígenas e o ensino de literatura, problematizando a inserção de tais temáticas na escola e revisão de saberes sacralizados.	
2. Contextualização	A aula ministrada deve basear-se em teóricos representativos e em textos literários relevantes. Entende-se que por se tratarem de temáticas ligadas aos estudos pós-coloniais, textos e teorias críticas contemporâneas possam ser utilizadas de forma a contextualizar a aula.	
3. Sequência lógica	A aula ministrada deve estruturar-se de forma sequencial coesa e organizada, seguindo o que foi proposto previamente no plano de aula. Entende-se que deve partir de pressupostos teóricos que norteiam o tema. Posteriormente, deve deter-se sobre textos literários representativos, analisando-os e elaborando propostas para sua inserção no ensino de literatura. Por fim, espera-se que haja também uma reflexão sobre a importância de propostas de ensino revisionistas e articuladas com questões sociais.	
4. Linguagem adequada ao nível do grupo	A aula deve ser ministrada em linguagem clara, de forma argumentativa e crítica. A terminologia deve ser adequada, conectando conceitos teóricos ao ensino de literatura.	

Arapiraca - AL, 06 de abril de 2022.

ASSINATURAS:

	 2º Examinador	
--	--	--



Campus Arapiraca / Arapiraca

Literatura

QUADRO DE NOTAS - PROVA DIDÁTICA - AMPLA CONCORRÊNCIA

	NOME DO CANDIDATO	EXAM.1	EXAM. 2	MÉDIA FINAL
01	ANA MARIA VASCONCELOS MARTINS DE CASTRO	-	-	-
02	ARENATO DA SILVA SANTOS	-	-	-
03	CAROLINNE TAVEIRA DE MELO	-	-	-
04	FRANSUELLY RAIMUNDO RÊGO	-	-	-
05	PAULO DE SOUZA	-	-	-

Arapiraca - AL, 06 de abril de 2022.

Presidente:


Prof. Dr. Marcelo Ferreira Marques

2º Examinador(a):


Profa. Dra. Karla Renata Mendes

Fiscal:


Prof. Dr. Elias André da Silva



Campus Arapiraca / Arapiraca

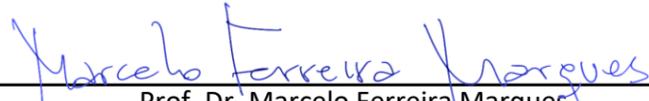
Literatura

QUADRO DE NOTAS - PROVA DIDÁTICA - RESERVA PARA NEGROS

	NOME DO CANDIDATO	EXAM.1	EXAM. 2	MÉDIA FINAL
01	ARENATO DA SILVA SANTOS	-	-	-
02	PAULO DE SOUZA	-	-	-

Arapiraca - AL, 06 de abril de 2022.

Presidente:


Prof. Dr. Marcelo Ferreira Marques

2º Examinador(a):



Profa. Dra. Karla Renata Mendes

Fiscal:



Prof. Dr. Elias André da Silva